



Pitanja i odgovori

Konkurs za najbolje medijske priloge o evropskim integracijama u jugoistočnoj i jugozapadnoj Srbiji

Kako bi procedura prijavlivanja na [Konkurs za najbolje medijske priloge o evropskim integracijama u jugoistočnoj i jugozapadnoj Srbiji](#) bila dodatno pojašnjena, u nastavku se nalazi lista odgovora na često postavljana pitanja. Zainteresovani mediji mogu da nas kontakiraju putem mejl adrese rspc.ep.comms@unops.org za sva dodatna pitanja i pojašnjenje.

I

P. Propozicije Konkursa ne navode na kom jeziku treba da bude medijski izveštaj. Ako je izveštaj na albanskom, romskom ili bugarskom jeziku da li će se tokom prevoda na srpski umanjiti njegov kvalitet i tako uticati na ocenu izveštaja?

O. Evropski PROGRES je angažovao prevodioce za albanski i romski jezik, a ako bude bilo potrebe biće angažovan i prevodilac za bugarski jezik, dok će se medijski izveštaji ocenjivati na osnovu novinarskih kriterijuma, validnosti i relevantnosti informacija i njihovog predstavljanja.

II

P. Da li medijske kuće čiji su računi bili u blokadi manji broj dana imaju pravo da se prijave?

O. Prema propozicijama takmičenja, medijske kuće čiji je račun bio u blokadi tokom prethodne godine (od 1. marta 2016 do 1. marta 2017.) nemaju pravo da se prijave na takmičenje.

III

P. Ako jedan ili više dokumenata nedostaju u konkursnoj dokumentaciji, da li je moguće dostaviti ih naknadno? Ako jeste, koja dokumenta je moguće naknadno dostaviti i na koji način?

O. Sva dokumentacija navedena u propozicijama Konkursa treba da budu poslata zajedno sa medijskim izveštajem kojim se konkuriše. Ako nedostaje neki dokument, ili postoji jasan administrativni propust u aplikaciji, Evaluacioni tim može da traži pojašnjenje od kandidata. Dokumenta koja se mogu naknadno poslati su ona koja nisu izdata ili napisana posebno za potrebe ovog Konkursa. Evaluacioni tim zadržava pravo da odbaci nepotpune prijave, a kako bi se izbegla mogućnost da kvalitetni medijski izveštaji budu odbijeni, kandidati treba da se potrudu da dostave svu potrebnu dokumentaciju.

IV

Programme is financed by the European Union, the Governments of Switzerland and Serbia and is implemented by UNOPS in cooperation with 34 local self-governments in the South East and South West Serbia

www.europeanprogres.org

P. Da li audio, audio i video, ili računarska oprema mora biti proizvedena u zemljama članicama Evropske unije (EU), s obzirom na to da je EU najveći donator programa , što može da predstavlja ograničavajući faktor jer se najveća količina ove opreme dobrog kvaliteta proizvodi izvan EU?

O. Prema UNOPS-ovim pravilima nabavki nije dozvoljeno da se na osnovu porekla robe sužava moguća konkurencija.

V

P. Da li PDV treba da bude uključen u vrednost navedene opreme?

O. Navedena vrednost opreme treba da bude data u neto iznosu (bez PDV-a).

VI

P. Da li organizacije civilnog društva (OCD) treba da dostave potvrde iz poreske uprave i lokalne samouprave da su plaćene sve poreske obaveze do dana objavljivanja javnog poziva?

O. Ako pravno lice koje se prijavljuje na takmičenje nije u mogućnosti da dobije traženi dokument(a), može da se podnese ekvivalentan dokument ili izjava uz dato obrazloženje.

VII

P. Da li mediji mogu da konkurišu sa više od jednog medijskog izveštaja? Da li treba da ih pošalju odvojeno, i svaki put sa svom potrebnom dokumentacijom?

O. Svaka prijava, odnosno izveštaj, podnosi se zasebno u skladu sa zahtevima navedenim u propozicijama takmičenja.

VIII

P. Da li OCD ili produkcijske kuće koje nisu registrovane kao mediji u Registru medija , Agencije za privredne registre, mogu da se prijave za takmičenje?

O. Prema propozicijama Konkursa na Konkurs mogu da se prijave mediji koji su registrovani u Registru medija, Agencije za privredne registre, koji predstavlja jedinstvenu, centralizovanu, elektronsku bazu podataka o medijima.

IX

P. Da li je moguće da mediji van područja odgovornosti (PO) Evropskog PROGRESa pripreme i objave izveštaje o dešavanjima u nekim opštinama programa u periodu od datuma kada je Konkurs objavljen do marta 2017. i na taj način steknu pravo učešća?

O. Regionalni mediji koji su bazirani izvan područja odgovornosti (PO) Evropskog PROGRESa treba da dostave najmanje pet elektronskih / novinskih izveštajima na CD-u (za TV stanice, radio stanica i štampanih medija) i linkove za nezavisna onlajn izdanja kao dokaz da su pratili i izveštavali o događajima u najmanje pet programskih lokalnim samoupravama u prethodne dve godine. Tako da

objavljivanje medijskih izveštaja naknadno, nakon objavljivanja Konkursa, ne kvalifikuje medije za učešće na Konkursu.

X

P: Da li medijska kuća i novinar/ka moraju zajedno da konkurišu?

O: Prema propozicijama Konkursa samo medijske kuće mogu da konkurišu. Novinar/ka mora da ima neku vrstu ugovora o radu sa datom medijskom kućom u skladu sa važećim zakonima. UNOPS i Evropski PROGRES zadržavaju pravo da traže kopiju gore pomenutog ugovora od nagrađenih medijskih kuća, odnosno novinara/ki.